

Prov i svenska 2: Realism och naturalism

Datum: måndag 10/2

Tid: 9.00 – 10.30

Hjälpmedel: blyertspenna, extrapenna, sudd, pennvässare. Dator och provskrivning i DigiExam för elever som fått den anpassningen av Filippa.

Läs på följande:

- **Ur läroboken "Den levande litteraturen":**
Sid. 135 – 149 (Dickens, Systrarna Brontë, Balzac)
Sid. 153 Realism utvecklas till Naturalism
Sid. 156 – 162 (Flaubert, Zola)
Sid. 164 – 169 (Dostojevskij, ej det röda på s. 169)
- **Dina anteckningar från lektionerna.**
Om du saknar anteckningar – be att få skriva av en kamrats.

Studieteknik: Gör så här när du läser på:

- Fördela inlärandet över tid. Ingen människa kan trycka in 25 sidor i hjärnan dagen innan ett prov. Tänk på att även repetera det du tidigare lärde in.
- Läs en sida. Läs sedan om sidan, stycke för stycke. Stanna upp efter ett stycke, håll för texten och träna dig på att återberätta det viktiga högt för dig själv. Repetera tills du kan det bra. Upprepa så att det sätter sig i minnet.
- Slå upp ord du inte förstår. Träna på att stava svårstavade ord.
- Tänk på testeffekten! Det räcker inte att bara läsa igenom kapitlet sju gånger. Testa dig själv så att du kan återberätta utan att tjuvkika. Repetera och testa dig igen vid senare tillfällen. Repetitionen och självtestandet gör att faktakunskaperna fastnar.
- Öva dig på instuderingsfrågorna. Gör egna instuderingsfrågor på bokens text. Ställ frågorna till dig själv och träna på att återberätta utifrån dem. Öva tills du kan svaren bra.
- Gör egna *begreppslistor*, *personlistor* eller listor på viktiga *verk* som du berättar utifrån och läser på. Om du gillar tankekartor – gör tankekartor och öva dig på att berätta utifrån dem.
- Sitt i studiegrupper och förhör varandra och diskutera innehållet.
- Läs på och be någon att förhöra dig på några sidor i taget.

LYCKA TILL! /Filippa